

Конспект открытого урока
по профильному труду «Столярное дело»
в 9 классе.

Тема урока:

«Разметочный инструмент. Виды и назначение.».

в рамках федерального проекта «Современная школа»
национального проекта «Образование».

Составитель :
учитель Савин С. Н.

Тема урока: «Разметочный инструмент».

Цель урока: раскрыть ученикам виды измерительных и разметочных инструментов. Учить правилам пользования этими инструментами. Корректировать память путем знания наименований разметочного инструмента и правил пользования, умение расчетов для построения чертежа. Научить учащихся приемам разметки. Развивать интерес через знакомство с новыми инструментами.

Задачи урока:

1. Образовательные:

- продолжить формирование основных технологических понятий;
- уметь различать и знать назначение основных разметочных инструментов;
- продолжить формирование знаний, умений и навыков по изготовлению разметочного инструмента.

2. Коррекционные:

Развитие:

- мелкой моторики рук;
- пространственной ориентировки;
- умения ориентироваться в задании;
- навыка планирования своей деятельности;
- связной речи.

3. Воспитательные:

- трудолюбие;
- самостоятельность;
- навыки самоконтроля;
- мотивацию к обучению;
- любовь к предмету;
- уважение к людям труда.

Оборудование и наглядность:

1. Мультимедийная установка. Презентация к уроку.
2. Тетради.

3. разметочный инструмент (карандаши, линейки, угольники, циркули, рейсмусы и др.)

4. Заготовки

ПЛАН УРОКА

I. Организационный момент

1. Проверка готовности к уроку.
2. Формирование эмоционально – положительного настроения учащихся к учебной деятельности.

II. Мотивация.

1. Как вы считаете какой самый главный разметочный инструмент?
2. Какие единицы измерения применяются в столярном деле?

III. Актуализация знаний.

1. Ребята, давайте вспомним, что такое линейка?
2. Что такое циркуль ?
3. Что такое рйсмус и для чего он нужен?
4. Что такое угольник?

IV. Работа над темой урока.

1. Введение в тему урока.
2. Сообщение темы урока.
3. Презентация.

V. Словарная работа.

1. Написание новых терминов в словарь (разметка)

VI. Физкультминутка.

VII. Объяснение и демонстрация учителем способа выполнения чертежа. Практическая работа

VIII. Закрепление знаний

IX. Подведение итогов урока

1. Выставление оценок за работу на уроке.
2. Подведение итога урока.

Ход урока

<p><u>I. Организационный момент.</u></p> <p>1. Проверка готовности к уроку.</p> <p>2. Формирование эмоционально – положительного настроения обучающихся на учебную деятельность.</p>	<p>Учитель проверяет, всё ли готово к уроку. На партах у обучающихся тетради, циркули, линейки, карандаши, ручки, рейсмус.</p> <p>Ребята, чтобы воплотить любое задуманное дело и получить такое изделие, которое бы радовало глаз, соответствовало требуемым размерам и правильной технологической обработке, нужно все тщательно разметить</p>
<p><u>II. Мотивация.</u></p> <p>1. Как вы считаете какой самый главный разметочный инструмент?</p> <p>Какие единицы измерения применяются в столярном деле?</p>	<p>Карандаш. Им можно делать разметку практически на любых поверхностях и в различных условиях (даже под водой и в космосе)</p> <p>Миллиметры</p>
<p><u>III Актуализация знаний.</u></p> <p>1. Ребят, давайте вспомним, что такое линейка? <i>Слайд №1</i></p>	<p>Линейка. Самым распространенным инструментом для измерения линейных размеров является метр — металлическая линейка, на которую нанесена шкала с делениями, выраженными в миллиметрах. Цена деления шкалы линейки равна 1 мм. Лучшие линейки изготавливают из инвара — сплава железа и никеля. Преимущество этих линеек по сравнению с другими металлическими линейками состоит</p>

в том, что они обладают хорошей прочностью и весьма незначительным коэффициентом линейного расширения при изменении температуры.

Измерительные линейки выпускают длиной 0,5—2 м. Для измерения больших расстояний пользуются рулетками со стальными лентами.

2. Что такое циркуль и для чего он нужен?

Циркуль. Циркуль применяют при вычерчивании дуг, окружностей и откладывании размеров на заготовке или изделии. Наиболее простой циркуль с дужкой состоит из двух стальных ножек с острозаточенными концами, которые соединены между собой шарнирным винтом.

3. Что такое рейсмус столярный и для чего он нужен?

Рейсмус. Рейсмус столярный служит для проведения параллельных линий на брусках, досках, щитах. Он состоит из колодки (деревянной или металлической), в которую вставлены два брусочка, на концах которых имеются острые стальные шпильки. Брусочки закрепляют клином или другим приспособлением. При работе рейсмусом колодку прижимают к базовой плоскости доски и двигают к себе. Брусочек с острой шпилькой наносит на доске параллельную риску на заданном расстоянии от базовой плоскости.

4. Что такое угольник и для чего он нужен?

Угольник. Для измерения, проверки прямых углов и разметки перпендикулярных линий на досках и брусках, заготовках и моделях

применяют металлические или деревянные угольники. Столярный угольник состоит из колодки и вставленной в нее тонкой линейки (перо). При пользовании этим угольником колодку прикладывают к плоскости заготовки, выбранной за базу. Правильность угольника периодически проверяют на разметочной плите по контрольному металлическому угольнику или посредством доски с отфугованной кромкой, к которой угольник прикладывается колодкой, и по наружной или внутренней кромке линейки угольника (в зависимости от того, какой угол проверяется — наружный или внутренний) прочерчивается острым твердым карандашом сплошная линия.

Молодцы . Я вижу вы хорошо усвоили материал. Но для того чтобы работать разметочным инструментом нам необходимо знать , как правильно им пользоваться и уметь правильно и по назначению его использовать

IV.Работа над темой

1.Введение в тему урока.

Слайд 2

2.Сообщение темы урока.

Учитель говорит: «Дети мы с вами повторили основные разметочные инструменты.

Учитель показывает на слайде тему урока.

Дети записывают в тетрадь.

Разметкой называется операция

<p><u>V. Словарная работа.</u></p> <p><u>Слайд № 3</u></p> <p>Учитель объясняет правописание нового термина:</p>	<p>нанесения на обрабатываемую доску или заготовку разметочных рисок (линий) или точек с помощью инструмента, определяющих контуры для последующей обработки.</p> <p>Ученики записывают новый термин в «словарь».</p>
<p><u>VI. Физкультминутка</u></p>	<p>Перед тем как мы приступим к работе нам надо успокоить свои глаза. Учитель показывает движения для снятия напряжения с глаз. Учащиеся выполняют упражнения.</p>
<p><u>VII. Объяснение и демонстрация учителем способа выполнения чертежа. Практическая работа</u></p>	<p>Разметочных инструментов существует большое множество. Без хороших инструментов и при неправильной работе ими мы не получим хорошие качественные изделия</p> <p>Сегодня на уроке мы продолжим формирование основных технологических понятий;</p> <p>Будем развивать умения нанесения разметки различным инструментом;</p> <p>Научимся приемам разметки.</p>
<p><u>Слайд 4.</u></p>	<p><i>Для начала нам надо правильно организовать своё рабочее место. Организация рабочего места и Т. Б.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • На рабочем месте не должно быть ничего лишнего. • Каждый предмет нужно класть на отведенное для него место, чтобы не искать его при повторном использовании. • Все, чем во время работы приходится пользоваться чаще, нужно класть ближе, и

	<p>наоборот.</p> <ul style="list-style-type: none"> Размещать предметы на рабочем месте нужно так, чтобы их расположение соответствовало естественным движениям рук: предметы, которые берутся правой рукой, должны лежать справа, а те, которые берутся левой, - слева.
<p>Слайд 5.</p>	<p>Разметку делают используя графическую документация по которой можно изготовить изделия</p> <p>Чертеж — это условное изображение изделия, выполненное по определенным правилам с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Эскиз — изображение предмета, выполненное от руки по тем же правилам, что и чертеж, но без соблюдения точного масштаба.</p> <p>Технический рисунок — наглядное изображение предмета, выполненное от руки теми же линиями, что и чертеж, с указанием размеров и материала, из которого изготовлено изделие.</p>
	<p>Измерим нашу заготовку с помощью линейки. Запишем в тетрадь. Теперь нам надо разделить наш прямоугольник пополам по длине и на три части по ширине. Делаем расчеты в тетрадке</p>
<p>Слайд 6.</p>	<p>Какой разметочный инструмент используют при разметке деталей прямоугольной формы?</p> <p>При разметке деталей прямоугольной формы используются линейка и угольник. Разметку с помощью линейки выполняют следующим образом: сначала наносят риски или точки по заданным размерам а потом</p>

их соединяют прямой линией по линейке. Делаем разметку по нижнему и с помощью угольника расчерчиваем деталь. По ширине так же делаем риски полученные при расчетах. Мы видим что угольника нам не хватает для разделения заготовки пополам. **Как Вы думаете, как нам выйти из той ситуации?** Следовательно делаем риску с двух сторон и соединяем с помощью линейки. Получается лишняя операция и потеря времени. Теперь по правой стороне отмечаем точки сверху и снизу на расстоянии 25 мм. Находим пересечение длинной, линии одной третьей по ширине с левой стороны. Соединяем эти точки с точками которые отметили на предыдущем шаге.

Слайд 7.

Как мы производим разметку циркулем?

Последовательность действий разметки циркулем. 1. С помощью циркуля проводятся окружности и дуги на размеченной заготовке. Затем отмечается центр.

2. Радиус откладывается на линейке.

3. По отложенному радиусу очерчивается окружность. Теперь берем циркуль и откладываем радиус 40 мм. На пересечении центра прямоугольника с левой шириной проводим половину окружности по направлению внутрь заготовки. Мы получили новое пересечение с нашим центром по длине. Это новый центр окружности. Делаем окружность не меняя отложенного радиуса. Внутри этой окружности делаем меньшую окружность радиусом 10 мм.

<p>Слайд 8.</p>	<p>Теперь берем рейсмус и настраиваем на размер равный 45 мм. Делаем отметки сверху и снизу в первой трети нашей заготовки. Мы получили канавки по которым для наглядности мы можем провести карандашом без применения линейки. Оставляем часть окружности прилегающей к левой стороне заготовки и малую окружность. остальные линии полученные циркулем убираем. Мы получили разметку для изготовления игрушечной разделочной доски.</p>
<p><u>VIII. Закрепление знаний</u></p> <p>1. Заполним пустые ячейки</p>	<p>На листочке находим пустые ячейки, и заполним недостающей информацией. Демонстрируется выполненные работы.</p>
<p><u>IX. Подведение итога урока.</u></p> <p>1. Подведение итога урока.</p> <p>2. Выставление оценок за работу на уроке.</p>	<p>И так, чему же мы научились сегодня на уроке? .Сегодня на уроке мы с вами научились пользоваться разметочными инструментами и научились расчерчивать заготовку</p> <p>2. Выставление оценок.</p>

САМОАНАЛИЗ ОТКРЫТОГО УРОКА ПРОФИЛЬНОГО ТРУДА «СТОЛЯРНОЕ ДЕЛО», ПРОВЕДЕННОГО В ГРУППЕ ИЗ 9 «А», «Б» КЛАССОВ.

Характеристика группы:

В группу входят 9 учащихся из двух классов (9 «А» и 9 «Б»). По профильному труду «Столярное дело» мальчики обучаются третий год.

Учащиеся относятся ко II группе по своим возможностям обучаемости, хорошо понимают фронтальные объяснения учителя, частично запоминают изучаемый материал, могут сделать вывод, обобщение. Они работают самостоятельно после разбора задания или с небольшой помощью учителя.

ТЕМА УРОКА: «Разметочный инструмент».

Цель урока: Научить учащихся приемам разметки. Развивать интерес через знакомство с новыми инструментами.

Задачи урока:

4. Образовательные:

- продолжить формирование основных технологических понятий;
- уметь различать и знать назначение основных разметочных инструментов;
- продолжить формирование знаний, умений и навыков по изготовлению разметочного инструмента.

5. Коррекционные:

Развитие:

- мелкой моторики рук;
- пространственной ориентировки;
- умения ориентироваться в задании;
- навыка планирования своей деятельности;
- связной речи.

6. Воспитательные:

- трудолюбие;
- самостоятельность;
- навыки самоконтроля;

- мотивацию к обучению;
- любовь к предмету;
- уважение к людям труда.

Оборудование и наглядность:

5. Мультимедийная установка. Презентация к уроку.
6. Тетради.
7. разметочный инструмент (карандаши, линейки, угольники, циркули, рейсмусы и др.)
8. Заготовки

Тип урока: комбинированный.

Структура урока классическая, традиционная.

Урок тесно связан с предыдущими уроками и работает на последующие, так как направлен на обобщение знаний технологии выполнения изделий.

Главный этап урока – практическая работа. Урок начинается с повторения (для активизации мышления и развития связной речи), сообщение темы урока, словарной работы, объяснения учителя, проверки усвоения приёмов и последовательности работы. С практической работой все справились. После окончания работы обучающиеся провели самоконтроль и отчитались о проделанной работе. Были подведены итоги урока.

Урок строился с соблюдением дидактических принципов обучения: воспитывающей и развивающей направленности обучения, научности, доступности, наглядности, сознательности, активности учащихся и основного принципа – коррекционной направленности.

Реализация урока достигалась путем использования следующих методов:

Словесных

а) вступительная и обобщающая беседы, в ходе которых ставились вопросы наводящие, побуждающие, проблемные (дети отвечали на вопросы, делали выводы, обобщения),

б) комментарии и объяснение учителя.

наглядных: мультимедийная установка (презентация урока), учебная доска, самостоятельная работа с инструментами.

Практических: Самостоятельная работа с разметочным инструментом. Урок имел коррекционную направленность, что выражалось в использовании специальных упражнений по развитию высших психических функций учащихся. На уроке использовались

методы на развитие памяти, внимания, слухового и зрительного восприятия.

Выбранные методы обучения соответствуют дидактическим целям, содержанию учебного материала и возможностям учащихся в обучении.

Повторение и закрепление знаний по теме осуществлялось как через индивидуальную самостоятельную работу, так и фронтальную работу.

Учащиеся активно работали на уроке, давали правильные и полные ответы на вопросы, делали выводы, обобщения, работали над словами, показали знание материала.

На уроке создавались оптимальные условия для обучения каждого ученика, использовались индивидуальные и индивидуально-групповые формы организации деятельности учащихся.

В основу индивидуального и дифференцированного подхода положены не только объём и содержание работы, но и степень помощи учащимся, оказанная учителем.

Проводились зрительная гимнастика, физкультминутка.

Санитарно-гигиенические условия нормальные.

Доброжелательная атмосфера, высокая работоспособность учащихся обеспечивались за счёт личностно-ориентированного подхода. Доминирующие отношения между учителем и учащимися добрые, спокойные.

Учитывая особенности состава группы, урок проводился с постоянной сменой видов деятельности, в быстром темпе, но с учетом возможностей детей.

План урока выполнен, изменений не внесено.